18 ensemble

N°19 • avril 2012

LE JOURNAL D'INFORMATION DE LA MAIRIE DU 18E ARRONDISSEMENT

Voter : un droit et un devoir

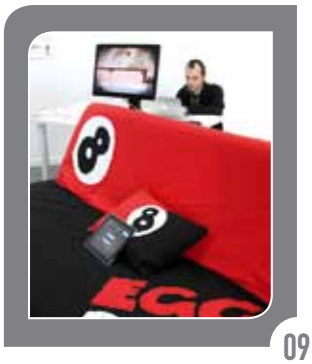
L'élection présidentielle se déroule les 22 avril et 6 mai 2012 ; les élections législatives, les 10 juin et 17 juin 2012. Vous trouverez dans ce numéro *(page 2)*, quelques informations pratiques, concernant notamment le vote par procuration.

06

Regards sur la ville

Logement social 18e

Bilan des livraisons 2011



09

Activité

Rue des Poissonniers

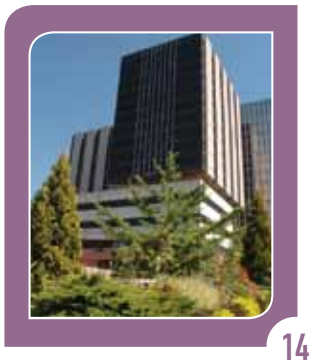
Une pépinière d'entreprises

10

Dossier

Cinéma

Le 18e n'en finit plus de tourner…



14

Vivre ensemble

Conduites addictives

Une prise en charge coordonnée

ZOOM

ÉLECTIONS 2012 > Ce qu'il faut savoir…

Élection présidentielle > 1er tour > 22 avril 2012 • 2e tour > 6 mai 2012
Élections législatives > 1er tour > 10 juin 2012 • 2e tour > 17 juin 2012

Attention > Munissez-vous de la bonne carte !

Suite à la modification des circonscriptions législatives, les numéros, voire parfois les adresses des bureaux de vote ont changé ! Vous venez de recevoir votre nouvelle carte électorale - de couleur identique à l'ancienne - mais **c'est bien la carte 2012 qui indique l'adresse et le n° de votre bureau de vote.**

Veillez à vous en munir le jour du scrutin !

Vote par procuration : mode d'emploi

Le 1er tour de l'élection présidentielle se déroule durant les vacances de Pâques.

Une seule solution pour voter si vous n'êtes pas présent > la procuration !

Absent le jour du vote, vous pouvez choisir un autre électeur pour voter à votre place (votre mandataire). Celui-ci doit être **inscrit sur les listes électorales de Paris, mais pas nécessairement du même arrondissement que vous, ni du même bureau de vote.**

Cette procuration est valable soit pour le 1er tour, soit pour le second, soit pour les deux tours, soit pour toutes les élections durant les 12 mois suivant la demande de procuration.

Établir une procuration…

Qui ?

C'est vous (le mandant) qui devez en faire la demande, le mandataire n'a pas besoin d'être présent. Mais vous devez connaitre son état civil précis (nom, date et lieu de naissance) et son adresse.

Où ?

Dans n'importe quel commissariat… pour le 18e
> 3 lieux ouverts de 9h à 19h30…

- **79/81, rue de Clignancourt**
- **122, rue Marcadet**
- **34, rue de la Goutte d'Or**

Quand ?

Le plus tôt possible ! Les démarches pour établir votre procuration doivent être effectuées le plus tôt possible pour tenir compte des délais d'acheminement et de traitement en mairie d'arrondissement.

Un conseil, pour éviter les files d'attentes, n'attendez pas le dernier moment !

Quels documents fournir ?

- **Un justificatif d'identité** (carte d'identité, passeport, permis de conduire…)
- **Remplir le formulaire, fourni sur place**, où sont précisées les **informations sur le mandataire** (nom, prénom, adresse, date et lieu de naissance). Ce formulaire inclut une attestation sur l'honneur mentionnant le **motif de l'empêchement** (obligation professionnelle, raison de santé, formation, vacances).

Le jour du scrutin…

Votre mandataire devra se présenter à votre bureau de vote, muni d'une pièce justifiant de son identité. Il indiquera qu'il est votre mandataire et votera alors en votre nom, après vérification par les employés que cette qualité a bien été inscrite sur la liste électorale.

Plus d'information
> Consultez la fiche du portail "service-public.fr".

À nos lecteurs…

Mesdames, Messieurs

En raison de la période particulière de la vie démocratique nationale, ces prochaines semaines, vous ne retrouverez pas d'éditorial du maire dans ce numéro du journal municipal. Candidat à l'élection législative de juin prochain dans la 17ème circonscription de Paris (Chapelle - Goutte d'Or - Villette - Secrétan), Daniel Vaillant a en effet souhaité renoncer momentanément à ce rendez-vous régulier avec les habitants, tant par éthique personnelle, que pour demeurer en conformité avec les règles qui définissent les conditions de la communication en période électorale.

Vous retrouverez normalement l'édito du maire dans le prochain numéro, dont la parution est fixée au 21 juin, c'est-à-dire après la date du 2ème tour des élections législatives.

Ce mois-ci, l'espace ci-dessous sera donc dédié à l'éditorial du 1er adjoint, Éric Lejoindre.

Bien cordialement.

La Rédaction

LE MOT DU 1ER ADJOINT
ÉRIC LEJOINDRE

Madame, Monsieur,

La période électorale importante pour notre pays, que nous vivons aujourd'hui, est bien entendu au cœur de l'actualité. Si le débat démocratique a toute sa place dans notre arrondissement, il ne revient pas à un journal municipal de l'évoquer, si ce n'est sous un angle essentiel, celui de la participation de chacun aux élections. Vous trouverez donc dans ce numéro l'ensemble des informations utiles pour participer au vote. Pour ma part, je me contenterai donc d'appeler chacun à se saisir de son droit et à aller voter à la fois à l'élection présidentielle des 22 avril et 6 mai puis aux élections législatives des 10 et 17 juin.

Pour autant, vous le verrez dans ce journal, la période électorale n'arrête pas, loin s'en faut, l'action municipale. L'équipe municipale animée par Daniel Vaillant continue à travailler tous les jours pour permettre à tous les habitants du 18e de mieux vivre, ensemble, dans nos quartiers.

L'emploi est au cœur de nos préoccupations. Le forum pour l'emploi a connu, cette année encore et pour la 9e fois, un formidable succès. Le forum des métiers insolites se tiendra pour sa part le 12 avril prochain. Il permettra à de nombreux jeunes du 18e de découvrir des métiers qu'ils ne connaissent peut-être pas.

En outre, notre arrondissement a vu, ces dernières semaines, l'inauguration d'une nouvelle pépinière d'entreprises au 110-122 rue des Poissonniers mais aussi l'arrivée rue Pajol, dans l'immeuble « Green One » de la société Syndex. Alors que la situation de l'emploi est particulièrement difficile pour un grand nombre d'habitants de notre arrondissement, il s'agit là de très bonnes nouvelles pour nos quartiers.

Nous continuons aussi le travail difficile engagé, en coopération avec les responsables de l'ordre public dans le 18e, pour lutter contre l'occupation anormale de l'espace public. Les habitants du mail Binet ou pu découvrir les animations mises en place ces dernières semaines pour rendre le mail à ses habitants qui ont connu un très grand succès. Je tiens à remercier vivement tous les acteurs locaux qui se sont engagés pour rendre cela possible. Nos efforts ne s'arrêteront pas car il s'agit d'un enjeu essentiel pour mieux vivre dans notre arrondissement.

Sur ces deux sujets, comme sur bien d'autres, vous pouvez compter sur l'engagement total de la municipalité du 18e.

Bien fidèlement à vous,

Eric Lejoindre

RETOUR SUR IMAGES

Bienvenue

4 février > ***Accueil des nouveaux habitants :*** *l'occasion pour ces derniers de rencontrer le maire, les élus, les services municipaux… et de recueillir toutes informations utiles à leur installation dans le 18e.*

Climat

7 février > *Vernissage de* ***l'expo Paris avec les réfugiés climatiques****, en présence notamment de Pascal Julien, adjoint en charge de l'Environnement et des Espaces verts. Une exposition pédagogique sur le réchauffement climatique.*

Mémoire

© Hélène Robert.

21 février > *96ème anniversaire de la* **Bataille de Verdun**, *en présence notamment de Catherine Lassure, adjointe en charge de la Mémoire et du Monde combattant.*

6 mars > *Devant le 7 rue Ravignan, 68ème anniversaire de la* **mort du poète Max Jacob** *au camp de Drancy le 5 mars 1944, en présence des élus, des membres de la Fraternité Max Jacob, de Monseigneur Jacques Gaillot…*

19 mars > *50ème anniversaire du* **Cessez-le-feu en Algérie** *et des accords d'Evian, devant le Monument aux morts de la mairie.*

© Belka.

Femmes

8 mars > *Journée de la femme, avec* ***l'exposition*** *Le 18e vu par ses femmes (clichés réalisés par 30 femmes de l'arrondissement)… et* ***une conférence débat*** *sur la place de la femme dans la société, avec Magali Chastagner, adjointe en charge de l'Égalité femmes/hommes et Jeanine Mossuz-Lavau, sociologue et chercheuse au CNRS.*

Forums

La période récente a été riche en forums à la mairie. En dehors du Forum Emploi du 16 mars (voir p. 9), et en attendant celui des Métiers Insolites (12 avril), d'autres événements du même type ont été organisés sur diverses thématiques…

***28 janvier > Forum des Assistantes maternelles**, 1ère édition, à l'initiative de Violaine Trajan, adjointe au maire du 18e (Âges de la vie), en partenariat avec la Maison de l'enfance et le service social de PMI. Plusieurs dizaines d'assistantes maternelles étaient présentes pour informer les parents sur leur métier, les places disponibles, les modalités de contrat…*

***21 mars > Forum du Vivre ensemble**, dans le cadre de la Journée Nationale de la lutte contre le racisme, l'ensemble des acteurs locaux : élus, jeunes, associations, établissements scolaires… s'étaient mobilisés autour d'animations pour la réussite de cet événement.*

***29 mars > Forum de l'Alternance Supérieure**, 3ème édition organisé par l'AFIJ à destination des jeunes (Bac+1 à Bac+5) en recherche d'un contrat de professionnalisation ou d'apprentissage. Au programme : simulation d'entretien, conseils, ateliers, entretiens individuels avec des entreprises et des centres de formation.*

SOMMAIRE

P. 6>8
REGARDS SUR LA VILLE

- Logement social, bilan des livraisons 2011
- *ZAC Pajol*, nouvelle inauguration
- *Tramway T3*, premiers tours de roues
- CICA Transports, quels services, quelles mobilités ?

P. 9
ACTIVITÉ

- *Rue des Poissonniers*, une pépinière d'entreprises
- *Goutte d'Or*, un nouveau pôle d'activité
- Forum Emploi, 9ème édition

P. 10-13
DOSSIER

- Cinéma, le 18e n'en finit plus de tourner

P. 14>19
VIVRE ENSEMBLE

- Conduites addictives, une prise en charge coordonnée
- *CPAM rue des Fillettes*, le centre est maintenu
- Vente à la sauvette, à la *Porte Montmartre* et à *Barbès*
- *Protection civile 18e*, un véhicule premier secours
- Rencontres de la Démocratie locale, les conseils de quartier ont 10 ans
- *Marx Dormoy*, inauguration du bureau de poste
- Rentrée *Goutte d'Or*, pas de fermeture de classes

P. 20>21
VIE CULTURELLE

- À propos du *Lavoir Moderne Parisien*
- Divers animations, programmes : *Paris Sème la musique, Centquatre, Quartiers d'Art, Art-Exprim…*
- Des sorties culturelles à 1€ pour les étudiants

P. 22-23
TRIBUNE

P. 24
REPÈRES

- Animations et rendez-vous dans les quartiers : *Porte Montmartre, La Chapelle, Carpeaux…*

REGARDS SUR LA VILLE

LOGEMENT SOCIAL 18E
BILAN DES LIVRAISONS 2011

À travers de nouveaux programmes de constructions et de grandes opérations de réhabilitation de l'habitat (Château Rouge, Îlot Caillié…), le 18e continue d'accroître son parc de logements sociaux dans de nombreux quartiers. Au moment où l'arrondissement vient de dépasser le seuil des 20% de logements sociaux inscrit dans la loi SRU, il convenait de dresser un bilan chiffré des livraisons intervenues au cours de l'année 2011.

21 rue Pajol.

69 rue du Poteau.

Adresse	Opérateur	Qté	PLAI	PLUS	PLS	Familiaux	Spécifiques	Secteur
Démolition - Reconstruction								
70 rue de Clignancourt	I3F	12	2	6	4	12	0	Diffus
16-18 rue Myrha	Batigère	12	0	12	0	12	0	CPA Ch. Rouge
22-24 rue Myrha	Foncière Logement	10	0	0	10	10	0	CPA Ch. Rouge
33 rue Myrha	Foncière Logement	4	0	0	4	4	0	CPA Ch. Rouge
40 rue Myrha	Batigère	7	0	7	0	7	0	CPA Ch. Rouge
43 rue Myrha	Foncière Logement	4	0	0	4	4	0	CPA Ch. Rouge
51 rue des Poissonniers	Foncière Logement	16	0	0	16	16	0	CPA Ch. Rouge
7 rue Laghouat	Foncière Logement	5	0	0	5	5	0	CPA Ch. Rouge
22-26 rue de Jessaint	Foncière Logement	10	0	0	10	10	0	CPA Ch. Rouge
18 rue Caillié	SIEMP	8	8	0	0	8	0	Îlot Caillié
1-3 rue d'Aubervilliers	SIEMP	18	0	18	0	18	0	Îlot Caillié
9-15 rue d'Aubervilliers	SIEMP	22	0	11	11	22	0	Îlot Caillié
77bis rue Marcadet	RIVP	9	0	9	0	9	0	Diffus
4-10 rue Emile Chaîne	SIEMP	4	0	4	0	4	0	Clignancourt Nd
101-103 rue des Poissonniers	SIEMP	11	0	11	0	11	0	Clignancourt Nd
28 rue Boinod	SIEMP	13	0	7	6	13	0	Clignancourt Nd
21 rue E. Chaîne - 22 rue du Nord	SIEMP	3	3	0	0	3	0	Clignancourt Nd
87 rue des Poissonniers	SIEMP	4	4	0	0	4	0	Clignancourt Nd
9-11 passage Duhesme	SIEMP	3	0	0	3	3	0	Clignancourt Nd
21 rue Pajol	RIVP	150	0	0	150	0	150	Diffus
69 rue du Poteau	SEMIDEP	25	25	0	0	0	25	Diffus
S/Total		**350**	**42**	**85**	**223**	**175**	**175**	
Réhabilitation lourde								
16 passage Daunay	SIEMP	4	0	4	0	4	0	Diffus
17 impasse Robert	SIEMP	7	0	7	0	7	0	Diffus
139 rue des Poissonniers	Paris Habitat	13	0	9	4	13	0	Diffus
23 rue du Capitaine Madon	SIEMP	7	0	7	0	7	0	Diffus
22 rue d'Oran	SIEMP	5	0	0	5	5	0	Diffus
8 rue Caplat	SIEMP	13	0	13	0	13	0	Diffus
S/Total		**49**	**0**	**40**	**9**	**49**	**0**	
Acquisition - Conventionnement								
11 rue Lepic	I3F	54	7	31	16	54	0	Diffus
TOTAL		**453**	**49**	**156**	**248**	**278**	**175**	

22-26 rue de Jessaint.

9-15 rue d'Aubervilliers.

REGARDS SUR LA VILLE

> Diversité des quartiers

On peut noter **une large répartition géographique** avec pour seules exceptions, les quartiers Charles Hermite-Évangile et Porte Montmartre-Porte de Clignancourt-Moskova, qui n'ont accueilli aucun nouveau logement en 2011.

139 rue des Poissonniers.

51 rue des Poissonniers.

> Mixité sociale

On compte **au total 453 logements, correspondant à 28 immeubles**, dont **278 logements familiaux** et **175 logements dédiés aux jeunes** (étudiants et jeunes travailleurs). Ils se répartissent en **49 PLAI*** (10,8%) ; **156 PLUS*** (34,5 %) et **248 PLS*** (54,7%).

23 rue du Capitaine Madon.

** PLUS (Prêt Locatif à Usage Social)*
> catégorie de droit commun du logement social ;

** PLAI (Prêt Locatif Aidé d'Intégration)*
> destinés à des ménages aux ressources plus modestes que celles des locataires PLUS ;

** PLS (Prêt Locatif Social)*
> destinés en particulier aux classes moyennes. Pour les ménages dont les ressources ne dépassent pas 1,3 fois les plafonds du PLUS.

11 rue Lepic.

> Opérations multiples

Ces logements sont le fruit de trois types d'opérations :
démolition-reconstruction (350) ; réhabilitation (49) ; acquisition-conventionnement (54).

77 bis rue Marcadet.

4-10 rue Émile Chaîne.

REGARDS SUR LA VILLE

ZAC PAJOL, NOUVELLE INAUGURATION
GREEN ONE, SIÈGE DE *SYNDEX*

C'est en présence notamment du maire du 18e, et de la 1ère adjointe au maire de Paris, Anne Hidalgo, que les représentants de *Syndex* ont officiellement inauguré leur **nouveau siège social au 22 rue Pajol**, le 15 mars dernier. Cette société regroupe **des intervenants (experts-comptables, économistes…)** qui mettent leurs compétences au service des représentants du personnel et des Comités d'entreprise.
Le bâtiment aux normes HQE, modèle en matière de maîtrise de la consommation énergétique, s'inscrit parfaitement dans les objectifs de développement durable du futur éco-quartier Pajol et participera au dynamisme économique et social du quartier.

LE TEMPS DU CHANTIER
ÉPISODE 3 !

La projection du film *Le temps du chantier, des mémoires en construction - Troisième chapitre année 2011* a eu lieu le 29 mars dernier au Centre d'animation Binet.

Déjà la troisième livraison du collectif audiovisuel de *La Sierra Prod*, à l'initiative d'un travail documentaire qui se propose de **suivre au fil du temps l'évolution urbaine du quartier Binet en mutation**. Un processus interactif qui confronte les points de vue de tous : urbanistes, architectes, bailleurs, habitants, commerçants, ouvriers du chantier…

Toutes les infos > www.sierraprod.com

TRAMWAY T3
PREMIERS TOURS DE ROUES

Le 7 février, une première rame effectuait une sortie remarquée du côté de la Porte de Pantin, en présence d'Annick Lepetit, adjointe au maire de Paris (Déplacements, Transports, Espace public), des maires des 18e et 19e, des représentants de la Région IDF… **À partir de décembre prochain, plus de 160 000 voyageurs/jour sont attendus sur cette ligne qui mettra 25 rames en circulation, chacune transportant 300 voyageurs, dont 75 assis.**

CICA TRANSPORTS
QUELS SERVICES, QUELLES MOBILITÉS ?

Le Comité d'Initiative et de Consultation d'Arrondissement du 8 février, portant sur les transports collectifs, s'est tenu en présence du maire du 18e , de Catherine Joly, conseillère déléguée (Vitalité démocratique) et Dominique Lamy, adjoint (Transports, Déplacements). Ce thème qui nous concerne tous n'a pas manqué de soulever **questions et réponses autour des projets et réalisations** (Tramway T3, Traverse 17/18, Autolib, Vélib…), **ainsi qu'un échange sur les dysfonctionnements et les solutions envisagées** (bus, ligne 13 du métro, transports non polluants…).

ACTIVITÉ

RUE DES POISSONNIERS
UNE PÉPINIÈRE D'ENTREPRISES

De nombreux élus et personnalités, dont le maire de Paris, Bertrand Delanoë, participaient le 9 février à la visite inaugurale de ***Paris Région Innovation Nord Express,*** pôle d'entreprises dédié aux **secteurs de l'innovation**, (information et communication, numérique, éco-activités, design-création, santé humaine…).

Ce pôle propose aux jeunes entreprises un appui à leur développement, des locaux adaptés et des services mutualisés.

Une bonne nouvelle pour l'attractivité économique de ce quartier appelé à de grandes mutations dans le cadre de l'opération d'aménagement en cours au 110-122, rue des Poissonniers (pôle médico-social, logements, crèche, commerces, espace vert, gymnase, centre d'animation, voies nouvelles).

GOUTTE D'OR > NOUVEAU PÔLE D'ACTIVITÉ !

À l'initiative de sept professionnels de la musique du monde, un pôle d'activité économique va être créé à l'angle des rues Myrha et Léon. Suite à un appel à candidature lancé par l'aménageur SEMAVIP, **un bâtiment de 900 m²** sera construit pour accueillir **bureaux, résidences d'artistes, bar et restaurant** avec petite scène pour des spectacles. Le coût de 2.575.000 € sera financé par les occupants. Ce projet, issu de l'ambition des structures partenaires* saura sans aucun doute s'ancrer positivement dans le quartier ! **Il s'inscrit dans le réseau des lieux dédiés à l'économie musicale de l'arrondissement comme le *MILA* ou *Paris Mix***. Livraison juillet 2013.

* *Association Accords Croisés • Quai des Voix • Le lieu dit • Festival au fil des voix • Label Accords Croisés • Accent Presse • Music Development Company.*

FORUM EMPLOI 18E
9ÈME ÉDITION

Nouvelle mobilisation du 18e pour l'emploi, le 16 mars, menée en partenariat (municipalité, Maison des Entreprises et de l'Emploi, Mission Locale, Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi Paris Nord-est, Pôle Emploi, Espace Insertion). **Cinq secteurs d'activité** étaient présents : vente-distribution, service aux entreprises et aux particuliers, propreté et nettoyage, restauration, tranquillité publique / sécurité. **Plus de 40 exposants, des postes et des formations** proposés… une rencontre directe au service de l'emploi local !

Claudine Bouygues, Daniel Vaillant, Christian Sautter et Éric Lejoindre au forum.

LOCAUX COMMERCIAUX À LOUER…

Le prix indiqué concerne le montant du loyer annuel, hors taxes et hors charges.

- 101, rue des Poissonniers / 2, rue Émile Chaîne • 60 m² **> 13 000 €**
- 14, rue Marcadet 56 m² • (Rez-de-chaussée 40 m2 + Sous-sol 16 m²) **> 11 200 €**
- 87, rue des Poissonniers • 23 m² **> 5 100 €**
- 15, rue Boinod • 72 m² > **15 600 €**
- 22, rue d'Oran • 34 m² (Rez-de-chaussée 22 m² + Sous-sol 12 m²) **> 6 230 €**

> **SIEMP** 29 bd Bourdon - 75180 Paris Cedex 4 • **01 49 96 24 49**

DOSSIER

CINÉMA… LE 18E N'EN FINIT PLUS DE TOURNER !

Notre arrondissement est de longue date le cadre de nombreux tournages de films extrêmement divers et souvent prestigieux. Quel habitant, en effet, n'a pas eu l'occasion de découvrir au détour d'une rue, quelle que soit la période de l'année, les fameux véhicules ventouses bordant les trottoirs, les cars régie, les projecteurs, les caméras, les acteurs… ? Nombre d'entre vous s'étonnent, voire s'agacent, d'une telle profusion qui n'est souvent pas sans conséquences sur la tranquillité de leur quartier. Cependant le 18e, qu'un long passé lie étroitement à l'histoire du cinéma, peut s'honorer de l'intérêt qu'il continue de susciter auprès de nombreux réalisateurs, souvent parmi les plus grands.

La Môme (Olivier Dahan - 2007). Vue du Tournage, rue Lepic.
© Mairie de Paris - Légende Films.

Paris soigne son décor…

© UGC.

Le maire de Paris, Bertrand Delanoë, et son adjoint à la Culture, Christophe Girard, ont souhaité que la Ville de Paris soutienne puissamment le cinéma, sous toutes ses formes. **Soutien aux salles indépendantes, à l'éducation au cinéma, aux associations et festivals** œuvrant pour la diversité du paysage cinématographique…

Une bonne part de ce soutien vise à favoriser les tournages et la production cinématographique et audiovisuelle, importante source d'emplois, de retombées économiques et aussi de rayonnement national et international pour Paris. ***Paris Film* et la *Mission Cinéma* accompagnent toutes les productions** en y apportant le même soin, qu'il s'agisse de premiers longs métrages, de films indépendants, ou de grandes productions.

Tournages dans la capitale, mode d'emploi

Deux autorisations sont nécessaires, l'une de la Mairie de Paris, l'autre de la Préfecture de Police. Pour les équipes de 10 personnes (ou moins), seule l'autorisation de la Préfecture de Police est demandée. Il faut ensuite l'autorisation du commissariat d'arrondissement pour les emplacements nécessaires aux camions techniques. **Dans un contexte de rude concurrence internationale, la Mairie de Paris accorde la gratuité du tournage dans les rues de la capitale, seuls les stationnements sont payants**. Elle veille également au maintien d'un juste équilibre entre la quiétude des riverains, les contraintes de la Ville et les besoins des cinéastes. Il est ainsi demandé à la production de diffuser une information auprès des riverains et commerçants en amont du tournage, indiquant la nature, la date et la durée de celui-ci. **Un site internet dédié www.parisfilm.fr**, a été mis en place pour informer, accompagner et conseiller les productions : *guide des tournages, décors et sites divers…*

Le Petit Nicolas (Laurent Tirard - 2009). Vue du Tournage, rue Lamarck.
© Photo : Thierry Valletoux © IMAV éditions / Goscinny-Sempé (Production Fidélité-distributeur Wild Bunch).

Quelques chiffres…

© Europacorp.

L'année 2011 a été prolifique dans la capitale, avec **940 tournages**, soit **3 707 jours**, ce qui représente une progression de plus de 40% en 6 ans (660 en 2005). Paris accueille ainsi **10 tournages en moyenne, chaque jour**, et **plus de 6 000 lieux parisiens** ont servi de décors.

- **130 longs métrages** (1278 jours) > **1 film français sur 2 se tourne à Paris**. En 2011, 130 productions et metteurs en scène ont choisi de tourner à Paris, soit 20 de plus qu'en 2010. Citons Pascal Bonitzer, Léos Carax, Catherine Corsini, Xavier Giannoli, Pierre Jolivet, Maïwenn…

Parmi ces productions, un nombre intéressant de **premiers films** : David et Stéphane Fœnkinos *(La délicatesse)*, Sophie Lellouche *(Paris Manhattan)*, Patrick Mille *(Mauvaise Fille)*…

Un nombre croissant de productions internationales, provenant de 12 pays différents (USA, Angleterre, Allemagne, Chine…), ont tourné des séquences à Paris.

- **133 fictions TV** (1037 jours > Dont 83 séries et 50 téléfilms. On note une dizaine de fictions étrangères, venues notamment d'Allemagne, Espagne, Japon, Malaisie…
- **156 courts métrages • 153 films d'école** (827 jours).

Avant 2007, il se tournait moins de 100 courts métrages par an. La Ville de Paris soutient la production de films courts et aide la production d'une quinzaine de projets annuellement, à hauteur de 20 000 euros.

Inglorius Basterds (Quentin Tarantino - 2009).Vue du Tournage, rue Championnet.
© Mairie de Paris - Peninsula.

18e et 7ème art, une longue histoire

Rue Francœur, des *studios Pathé*… à la *fémis*

Bien connu des habitants du 18e, le fronton estampillé « Pathé-Cinéma », au 6 de la rue Francoeur, nous ramène à 1926. Cette année-là, la société *Rapid-Film* de Bernard Natan y installe un laboratoire de traitement de la pellicule, puis au fil du temps des studios de tournage de films. Ils furent **le cadre de centaines de tournages, sous la direction de grands réalisateurs**, tels que Marcel L'Herbier, Jean Grémillon, Jean Renoir, Jacques Prévert, Marcel Carné *(Les Enfants du Paradis en 1945)*, ou encore plus proche de nous Jean-Jacques Annaud.

En 1929, la société Natan fusionne avec les Studios Pathé qui poursuivent leur activité jusqu'en 1991. La fin d'une époque…

C'est dans ce cadre exceptionnel, lieu vibrant d'histoire du cinéma, qu'est aujourd'hui installée la *fémis*. **École nationale supérieure des métiers de l'image et du son**, héritière de l'IDHEC, la fémis assure un enseignement technique, artistique et culturel. Créée en 1986, **elle a formé à ce jour plusieurs centaines de professionnels** et elle occupe une place importante dans le monde audiovisuel. Films, téléfilms, émissions, réalisations multimédia portent aujourd'hui à leur générique les noms d'élèves de cette école.

DOSSIER

Nos quartiers sur les écrans du monde

Nombre de cinéastes ont été de tous temps inspirés par la Goutte d'Or, Clignancourt… et bien sûr Montmartre et le cadre pittoresque de la Butte. Cela va **de Marcel Carné à Jean-Pierre Jeunet**, l'auteur du *Fabuleux destin d'Amélie Poulain*, en passant par **François Truffaut, Jean-Pierre Melville** *(L'assassin habite au 21)*, et bien d'autres.

À Pigalle, le **Moulin Rouge**, à lui seul, a inspiré plusieurs générations de réalisateurs **(Jean Renoir, John Huston, Baz Luhrmann)**. Certains lieux de l'arrondissement sont passés du stade de décor à celui de pèlerinage touristique, comme **le Café-tabac des 2 Moulins** (15, rue Lepic) depuis le succès d'*Amélie Poulain*. La saga des ***Ripoux*** a mis les projecteurs sur la Goutte d'Or, Barbès-Rochechouart ou le boulevard de la Chapelle. La place de Clichy ***(Les 400 coups)***, ou encore les abords de la porte de Clignancourt ***(L'ennemi Public N° 1)*** ont également servi de décor….

On pourrait multiplier les exemples, tant le 18e a toujours été, et demeure, présent dans l'imaginaire des cinéastes français et étrangers. Il figure parmi les arrondissements les plus filmés de la capitale et on apprécie la qualité de son accueil…

La Rafle (Rose Boch - 2009) Vue du Tournage, à Montmartre.
© Mairie de Paris - Mission Cinéma - Légende Films.

Témoignage d'un réalisateur et habitant du 18e…

Tourner, tourner….

Comme les ailes du Moulin de la Galette et du Moulin Rouge.
Pour moi c'est surtout tourner et retourner d'un film l'autre, de Pigalle à Montmartre, de Barbès aux puces….c'est surtout et toujours la Cité Montmartre aux Artistes.
Le 18e c'est ma rue, mes décors, mes souvenirs, mes films, ma vie.
Mairie du 18e… Hôtel de Ville… Mission Cinéma… Attentifs, curieux, coopérants avec tous les projets.
Dans le 18e on comprend et parle le cinéma : « Moteur… Action !!! »

Romain Goupil

Né en 1951, Romain Goupil, très tôt impliqué dans le cinéma, a collaboré dans ses jeunes années avec des réalisateurs tels que Roman Polanski ou Jean-Luc Godard. Il a réalisé un nombre important de films, courts métrages et documentaires. Auteur du célèbre *Mourir à trente ans* (Caméra d'Or à Cannes en 1982), plusieurs fois primé ou nominé (festivals, Césars, Oscars), il a réalisé *Les Mains en l'air* (avec Valeria Bruni Tedeschi, Hippolyte Girardot …), sorti en 2010 et tourné en partie dans le 18e. Il est également président de l'*ALMA* (Association des Locataires de Montmartre aux Artistes), au sein de la « Cité Montmartre aux Artistes », rue Ordener.

Un intérêt qui ne se dément pas

© Europacorp.

L'activité des tournages à Paris dans les années récentes, confirme l'engouement des réalisateurs, de France et d'ailleurs, pour les décors proposés par le 18e. La liste est longue, mais on peut citer…

Michel Gondry (*La Science des Rêves*) • **Guillaume Canet** (*Ne le dis à personne*) • **Olivier Dahan** (*La Môme*) • **André Téchiné** (*Les Témoins*) • **Cédric Klapisch** (*Paris*) • **Christophe Barratier** (*Faubourg 36*) • **Jean-François Richet** (*L'ennemi Public N° 1*) • **Radu Milhaenu** (*Le Concert*) • **Laurent Tirard** (*Le Petit Nicolas*) • **Quentin Tarantino** (*Inglorius Basterds*) • **Joann Sfar** (*Gainsbourg, vie héroïque*) • **Rose Boch** (*La Rafle*) • **Maïwenn** (*Polisse*) • **Christophe Honoré** (*Les Bien-aimés*) • **Woody Allen** (*Minuit à Paris*) • **Catherine Corsini** (*Les 3 mondes*)…

En savoir plus…

© Mission Cinéma Mairie de Paris.

Les actions de la *Mission Cinéma/Paris Film*

Un site dédié aux professionnels, aide les productions françaises et étrangères à préparer leurs tournages ou prises de vues dans la capitale. Les consultations du site sont en nette augmentation et la rubrique internationale s'étoffe afin de mieux informer les cinéastes du monde entier. Régulièrement actualisé, **le site présente des décors parisiens et donne des informations pratiques** sur l'obtention des autorisations et les conditions de tournages dans la capitale. **> www.parisfilm.fr.**

Les Parcours Cinéma, invitent les Parisiens et les touristes à **découvrir Paris, ses quartiers célèbres, insolites et historiques à travers des films emblématiques réalisés dans la Capitale**. Ces guides pour les amoureux de Paris et du Cinéma contiennent des suggestions de promenades, les parcours sont libres et entièrement gratuits. On y trouve également des témoignages de cinéastes qui ont choisi de tourner à Paris, récemment : Eric Toledano et Olivier Nakache (Intouchables), Martin Scorsese (Hugo Cabret), Maïwenn (Polisse). **> www.cinema.paris.fr**

© Mission Cinéma Mairie de Paris.

Le Paris Numérique

Dans le cadre de sa politique de mise à disposition des données publiques, la Ville de Paris a publié **une liste de plus de 7 000 lieux de tournages** choisis par plus de 500 cinéastes qui ont tourné leur long métrage à Paris entre 2002 et 2008. **La base de données et la carte interactive** offrent l'opportunité aux Parisiens de retrouver les films qui ont été tournés près de chez eux, et aux «start-up» et informaticiens de développer des applications utilisant ces données. **> www.opendata.paris.fr**

Les écrans du 18e

En attendant le grand projet de réhabilitation du *Louxor* à Barbès-Rochechouart, les cinéphiles du 18e disposent de deux lieux de projection…

Pathé Wepler > 140, boulevard de Clichy / 8, avenue de Clichy - 75018 Paris • M° Place-de-Clichy

Studio 28 > 10, rue Tholozé - 75018 Paris • M° Blanche / Abbesses

Compte tenu de leur proximité géographique, on peut y ajouter trois complexes des arrondissements limitrophes : le *MK2 Quai de Seine* et le *MK2 Quai de Loire* (19e), ainsi que le *Cinéma des Cinéastes* (17e).

VIVRE ENSEMBLE

CONDUITES ADDICTIVES
UNE PRISE EN CHARGE COORDONNÉE

Le Service d'Addictologie du Professeur Michel Lejoyeux à l'**hôpital Bichat - Claude Bernard** traite l'ensemble des conduites addictives (alcool, tabac, substances illicites, médicaments, addictions comportementales) par des soins adaptés et **une prise en charge individualisée**. Un parcours de soins est mis en place, encadré par **une équipe pluridisciplinaire** (addictologues, psychiatres, psychologues, infirmières spécialisées, assistante sociale, éducatrice spécialisée…).

3 questions au Professeur Michel Lejoyeux

Pourquoi l'hôpital Bichat - Claude-Bernard se mobilise-t-il sur la question des addictions ?

Partant du constat que les troubles du comportement induits par les drogues apparaissent de manière plus évidente que la souffrance psychologique et physique des patients dépendants, nous avons opté pour une approche intégrée en coordination étroite avec l'inter-secteur de psychiatrie et toxicomanie rattaché à *Maison Blanche*. Nous proposons, selon les cas, des consultations individuelles ou en groupe, des journées d'hôpital de jour (soins et bilan) ou des hospitalisations pour sevrage ou équilibration du traitement.

Quelles sont les principales addictions prises en charge dans le 18e ?

La préoccupation centrale concerne les dépendances à une substance psycho-active (opiacés, crack, cocaïne). Nous n'oublions cependant pas la dépendance à l'alcool, très fréquente, ainsi que les addictions dites nouvelles, comme la dépendance aux jeux d'argent qui peut mener à la ruine et l'addiction à Internet, particulièrement préoccupante chez les adolescents.

Comme se réalise pratiquement la prise en charge d'une addiction dans votre structure hospitalière ?

D'abord, par une évaluation du comportement, dont il faut rechercher la fréquence, la gravité et les liens avec l'histoire personnelle. Cela induit ensuite des psychothérapies multiples. Le fait de proposer un dispositif médical coordonné dans le 18e, intégré à l'hôpital Bichat, permet de réduire la culpabilité des malades, de favoriser l'accès aux soins et de rendre plus facile l'aide aux patients et à leur famille.

Hôpital Bichat - Claude-Bernard (AP-HP)

Service d'Addictologie
46, Rue Henri Huchard - 75018 PARIS
M° Porte de Saint-Ouen

Consultations Externes • Hôpital de Jour
Opiacés/Cannabis et autres drogues illicites
Dr Michel Sananes > 01 40 25 82 64
Alcool/Tabac
Dr Simone Guillermet > 01 40 25 82 63
Dépendances comportementales (jeux d'argent, Internet…)
Dr Aymeric Petit > 01 40 25 82 63
Hospitalisation pour sevrage complexe ou bilans
Dr Valérie Lequen > 01 40 25 82 63

Établissement Public de santé *Maison Blanche*
Service intersectoriel ***La Terrasse***
Addictions et Psychiatrie
Chef de pôle Dr Jacques Jungman
> 218, 222 et 224, rue Marcadet
75018 PARIS • 01 42 26 03 12
Consultations, traitements spécialisés, traitements de substitution, suivi et soutien social, psychologique et psychiatrique.

Centre Inter-hospitalier d'Accueil Permanent pour Adolescents (CIAPA)
Dispositif médico-psychologique en réseau pour les jeunes de 15 à 25 ans.
Accueil, évaluation, orientation et soins avec possibilités d'hospitalisation.
> 56, rue du Simplon
75018 PARIS • 01 53 09 27 90

SANTÉ MENTALE
UN DÉBAT DANS LE 18E

Semaine d'information sur la santé mentale

Créé en 1987, **le Conseil Local de Santé Mentale (CLSM) 18e a pour objectif de mettre en réseau les professionnels - associations et institutions -** intervenant dans des domaines liés de près ou de loin à la psychiatrie. Brigitte Ouhayoun, psychiatre au Centre Medico Psychologique Ordener, en est la présidente depuis mars 2010. Dans le cadre de la Semaine d'Information sur la Santé Mentale (12 au 18 mars), le CLSM a organisé le 15 mars, au Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel (CATTP) Carpeaux, **un débat sur le thème : « La culture pour s'en sortir »**, animé par Cyrille Le Deloro, philosophe.

CPAM *RUE DES FILLETTES*
LE CENTRE EST MAINTENU, MAIS…

En septembre 2011, la Caisse Primaire d'Assurance Maladie de Paris annonçait la fermeture de plusieurs centres de la capitale, dont celui du 15 rue des Fillettes, à La Chapelle.

Cette annonce entraînait aussitôt la mobilisation du maire et des élus de la municipalité, notamment Dominique Demangel (Santé), Gérald Briant (Affaires sociales) et Frédérique Pigeon (Services publics), qui recevaient les représentants de la CPAM pour leur signifier leurs inquiétudes quant aux conséquences de cette décision prise sans aucune concertation. **Un vœu demandant l'annulation de cette décision** était voté par la majorité municipale au Conseil d'arrondissement de novembre. **En décembre,** la situation évoluait puisque **la CPAM annonçait prendre en compte la spécificité du 18e, et s'engageait à maintenir les deux centres d'accueil présents sur le territoire.**

Au Conseil d'arrondissement de mars, Dominique Demangel déposait **un nouveau vœu, voté cette fois à l'unanimité**, majorité et opposition, **s'opposant à la fermeture de la permanence CPAM, rue Stephenson, qui accueillait le dépôt des dossiers d'Aide Médicale d'État (AME)**. Soulignant le fait que Paris ne compte plus aujourd'hui que deux agences, réduites à la seule délivrance de renseignements administratifs, le texte adressé **au Ministre de la Santé et à la CPAM demandait l'ouverture d'une permanence AME dans l'un des cinq centres médico-sociaux** de la capitale. À suivre…

4ème *Printemps extra solidaire*
Du 15 au 20 mai • Place des Abbesses

Les adultes handicapés de l'ESAT (Établissement et Service d'Aide par le Travail) de Ménilmontant proposent leur traditionnel **Marché de produits du terroir** : Vins fins, produits bio, herbes aromatiques, tableaux, animations, ateliers… Une vitrine du savoir-faire de ces travailleurs, qui contribue à modifier le regard porté sur eux.

Marche des Aînés > Rendez-vous le 9 juin 2012

L'association *EMANA (En Marche Avec Nos Aînés)*, organise sa sortie annuelle avec les personnes âgées
> 2 choix possibles…

- Promenade pédestre à Montmartre > Départ 14h • M° Anvers
- Circuit touristique en *Montmartrain* > Départ 15h • Place Pigalle

Venez chanter et danser avec Guy Newton > Salle St-Pierre-de-Montmartre • 2, rue du Mont-Cenis
Places limitées - Inscription obligatoire ! 01 42 55 29 19 • www.ass-emana.blogspot.com

VIVRE ENSEMBLE

COMMISSARIAT DU 18E
DU NOUVEAU AU SERVICE DU PUBLIC

En préambule, nous tenons à saluer **deux nouveaux arrivants** au sein des services de police de l'arrondissement et de l'équipe du Commissaire Divisionnaire Matthieu Clouzeau : **David Lebars, Commissaire Central Adjoint, et Marie L'Hostis, Commissaire au service de l'Accueil et de l'Investigation de Proximité (SAIP)**. Au nom de la municipalité et des habitants du 18e, bienvenue à eux.

> Le dépôt de plainte sur rendez-vous…

Accueil amélioré et délai d'attente réduit… depuis le 1er février, on peut prendre rendez-vous pour déposer plainte ou main courante, **en téléphonant au > 01.53.41.85.00**. **Les rendez-vous** se déroulent dans les locaux de la Brigade des Délégations et des Enquêtes de Proximité (BDEP) **au 122, rue Marcadet, de 9h à 20h sans interruption (dernier rendez-vous à 19h30), du lundi au vendredi.**

> Une intervenante sociale…

Cet agent municipal est mis à la disposition du commissariat du 18e sur un poste cofinancé par la Ville de Paris et l'État. Elle intervient depuis décembre 2011 auprès de publics divers …

- Les victimes de **violences intrafamiliales, harcèlement, menaces…** : prise en charge sociale, administrative et éducative, orientation vers une mise à l'abri… ;
- **Les mineurs auteurs et leurs parents** : bilan social, orientation vers les services sociaux ;
- Les personnes se présentant au commissariat pour **un problème ne relevant pas des fonctions de la police** (personne âgée en détresse...) et nécessitant **une orientation sociale** ;
- **Les parents d'un mineur fugueur** : solutions de prise en charge des conflits… ;
- Les personnes nécessitant **une aide aux démarches administratives**, suite au décès d'un proche.

> Une Psychologue…

Elle assure **l'accueil, l'écoute et la prise en charge de toute personne en souffrance** (victime ou mise en cause), qui se présente dans les services de police, avec pour mission d'évaluer les situations, de proposer **un soutien psychologique et d'orienter vers les structures extérieures les mieux adaptées**.

Afin d'étendre son champ d'intervention, la psychologue peut **travailler ponctuellement avec les auteurs d'infraction**, lorsque les contraintes de procédure le permettent et que ceux-ci en formulent la demande. Dans ce cadre, des actions spécifiques d'écoute et de dialogue sont menées à destination des mineurs primo-délinquants **par le biais de thérapies familiales** : identification des causes du décrochage social ou scolaire et du passage à l'acte délinquant. La **règle de confidentialité** est de mise, et les modalités d'intervention sont totalement indépendantes de la procédure judiciaire en cours.

Service de l'Accueil et de l'Investigation de Proximité (SAIP)

> 34 rue de la Goutte d'Or - 75018 Paris

Intervenante sociale

> Sophie Niellini
• 01 49 25 48 44

Psychologue

> Sophie Dubois
• 01 49 25 49 52
sophie.dubois@interieur.gouv.fr

Contrat de Sécurité d'Arrondissement (CSA) > Une cellule d'échange d'information

Myriam El Khomri, adjointe au maire de Paris, chargée de la Prévention et de la Sécurité, et conseillère déléguée du maire du 18e, en charge de la Prévention et de la Tranquillité publique, a souhaité la mise en place de cellules d'échange d'information dans les arrondissements. **Ces cellules restreintes dites «asymétriques»**, permettent la circulation de l'information, des partenaires institutionnels du CSA, vers les travailleurs sociaux et les clubs de prévention, ou encore vers la Réussite Éducative. L'objectif est d'**identifier et de prendre en charge le plus tôt possible des jeunes en situation de danger et/ou en voie de basculement dans la délinquance.**

La cellule du 18e s'est réunie pour la première fois le 17 février, en présence de Myriam El Khomri et des autres partenaires (Commissariat, Parquet de Paris, Éducation Nationale, Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ), coordonnateur du CSA).

VENTE À LA SAUVETTE…

> POLICE MONTÉE À LA PORTE MONTMARTRE

Des cavaliers de la Garde Républicaine et de la police patrouillent depuis plusieurs semaines du côté du mail Binet, afin de **dissuader l'installation de vendeurs à la sauvette, en marge du marché aux Puces les week-ends et les lundis**. Ce dispositif innovant, fruit d'une réflexion entre la Mairie du 18e, la Préfecture de Police et les habitants du quartier, a pour objet de **mettre fin à ce marché parallèle, source de nuisances pour le quartier et les riverains**, et qui vient perturber le fonctionnement du Carré des Biffins, lui, tout à fait légal et organisé.

> CARREFOUR BARBÈS, UN VŒU AU CONSEIL DE PARIS

Au Conseil de Paris de mars dernier, Myriam El Khomri a présenté au nom de l'exécutif, un vœu relatif à la vente à la sauvette aux abords du marché Barbès. **Il est demandé au Préfet de Police de mettre tous les moyens nécessaires pour faire cesser cette activité illégale**, de façon quotidienne et durable, particulièrement les jours de marché et aux heures de grande affluence. Le vœu s'adresse également **au Secrétariat Général de la Ville - qui pilote le groupe de travail sur le carrefour Barbès - afin qu'il réunisse prochainement l'ensemble des acteurs publics concernés** par cette problématique.

PROTECTION CIVILE 18E

UN VÉHICULE PREMIER SECOURS

C'est devant **le local du 13 rue de Panama, occupé par l'antenne locale de la Protection Civile depuis 2004**, qu'à été officiellement accueilli ce nouvel outil, le 9 février, en présence de Daniel Vaillant, Éric Lejoindre et Myriam El Khomri.

Cette **ambulance de secours et de soins d'urgence est subventionnée par la Ville de Paris**, qui, par le biais d'une convention, aide financièrement la Protection Civile dans son action humanitaire et sociale.

VIVRE ENSEMBLE

MARX DORMOY

INAUGURATION DU BUREAU DE POSTE

Le 16 février, les responsables de la Poste accueillaient le maire du 18e, et son adjointe en charge des Services Publics, Frédérique Pigeon, pour inaugurer **les locaux rénovés du 2 rue Ordener**.

Plusieurs mois de travaux ont abouti à un espace modernisé et organisé de manière rationnelle, avec **un accueil privilégiant la sécurité des agents et la fluidité de circulation des usagers**, qui avoisinent le millier par jour.

Soulignant cette nécessaire adaptation, le maire a exprimé le souhait que l'automatisation de certaines tâches ne soit pas un frein au lien social, et que les missions des agents évoluent afin de **continuer à informer, conseiller et guider le public au quotidien**.

RENCONTRES DE LA DÉMOCRATIE LOCALE

LES CONSEILS DE QUARTIER ONT 10 ANS

La **3ème édition** s'est déroulée le 17 mars, en présence de Daniel Vaillant, Hamou Bouakkaz, adjoint au maire de Paris et Catherine Joly, conseillère déléguée du maire du 18e, tous deux en charge de la démocratie locale et de la vie associative, des présidents et membres des Conseils de quartier…

Déjà **une décennie de pratique** de la loi « démocratie de proximité », et donc **l'occasion d'un large bilan et d'une réflexion** autour du fonctionnement à venir des Conseils.

Avec l'éclairage d'experts, un certain nombre de pistes ont été évoquées : *prise en compte des nouveaux outils d'information et de communication, recherche de nouvelles formes de débat public, d'échange et de mobilisation…*, en vue de partir sur **un nouveau cycle de démocratie participative dans le 18e**.

LUTTE CONTRE LES SECTES

L'ADFI S'INSTALLE RUE LÉON

Le nouveau local de l'ADFI Paris Île-de-France a été inauguré le 15 mars, au 42 rue Léon. L'Association de Défense des Familles et de l'Individu victimes de sectes est un **lieu d'accueil, d'écoute, et d'information sur le phénomène sectaire**. Elle exerce une mission de conseil et d'accompagnement des victimes.

LES TAGS ÇA SUFFIT !

LE 18E DEMANDE DE LA RÉACTIVITÉ

Nombreux sont les habitants qui se plaignent légitimement de la recrudescence des tags (graffiti) sur les murs de l'arrondissement. **À Paris, un marché public de la Ville confie leur enlèvement à une société privée. L'actuel titulaire du marché ne donne à l'évidence pas satisfaction en ne respectant pas ses engagements contractuels**. L'entreprise s'est vue appliquer à ce jour **plus de 100 000 euros de pénalités financières**. En attendant la fin de ce marché, en juillet prochain, le Service Technique de la Propreté de Paris a été mobilisé pour **faire face à ces dysfonctionnements**. Daniel Vaillant a demandé la plus grande réactivité de ce service pour le 18e, particulièrement touché.

RENTRÉE *GOUTTE D'OR*
PAS DE FERMETURE DE CLASSES !

L'Académie de Paris a finalement renoncé à son projet de fermeture de classes dans deux écoles du quartier « politique de la ville » Goutte d'Or : **l'élémentaire 6, rue Jean-François Lépine et la polyvalente 49 bis, rue de la Goutte d'Or**. La mobilisation de la communauté scolaire, des parents d'élèves et des élus a porté ses fruits, c'est une bonne nouvelle pour le quartier, pour les familles et les équipes pédagogiques de ces écoles, classées en Zone d'Éducation Prioritaire.

Conserver toutes ces classes à la rentrée prochaine garantit le maintien des projets, ainsi que des effectifs limités, favorisant les apprentissages.

L'inquiétude demeure toutefois sur les postes dont la suppression est maintenue à ce jour : les RASED (Réseau d'Aide et de Soutien aux Élèves en Difficulté) dont la nécessité n'est plus à démontrer, la CLIN (Classe d'Initiation pour Non-Francophone) **de l'école Guadeloupe et les professeurs remplaçants**. À cet égard, la situation de cette année est déjà très préoccupante ; le maintien de cette décision serait un nouveau coup porté à l'enseignement et aux élèves à la rentrée.

REAGIR > 15 ANS AU SERVICE DE L'INSERTION

L'Association Intermédiaire (AI) *REAGIR* intervient depuis 1997 dans le domaine de l'insertion par l'activité économique à Paris et en Seine-Saint-Denis. Conventionnées par l'État, **les AI mettent les personnes en difficulté à la disposition de particuliers, d'associations, de collectivités locales et d'entreprises pour la réalisation de travaux occasionnels** (bricolage, ménage, garde d'enfant de plus de 3 ans, gardiennage…). Elles exercent également **une mission de suivi et d'accompagnement professionnel et social** des personnes employées, ainsi que d'**aide aux formalités administratives** des employeurs (contrat de travail, paie, URSSAF…).

> 19, rue Letort - 75018 Paris • 01 47 70 34 75 • ai.reagir@gmail.com **•** www.asso-reagir.fr

LA CUISINE MOBILE
LIEN SOCIAL ET SANTÉ PUBLIQUE

La Cuisine mobile, **premier projet inter-quartiers « politique de la ville »** du 18e, a été lancée le 21 mars dernier, **dans le prolongement des actions nutrition** engagées depuis 2010 dans les quartiers *Porte Montmartre-Porte de Clignancourt-Moskova, Amiraux-Simplon, Goutte d'Or et La Chapelle-Porte d'Aubervilliers*. Ce projet, issu d'un travail partenarial impulsé par la DPVI (Délégation à la Politique de la Ville et à l'Intégration) et l'ASV (Atelier Santé Ville) va permettre aux habitants et acteurs locaux de proposer des **activités autour de l'alimentation**. Un nouvel outil qui favorise le **lien social** tout en faisant œuvre utile en termes de santé. De plus, son caractère itinérant garantie une multiplicité d'utilisations : **ateliers cuisine, fêtes de quartier, cours d'immeubles, jardins partagés, opérations « hors les murs »**…

© Christine Le Gall/Centre d'animation Binet.

VIE CULTURELLE

A PROPOS DU…
LAVOIR MODERNE PARISIEN

Le *LMP*, **lieu culturel emblématique de la Goutte d'Or depuis plus de 25 ans rencontre des difficultés**.

Depuis 2001, cette salle indépendante est subventionnée tous les ans par la Mairie de Paris. Cette subvention, d'un montant de 49.500€, se situe dans la fourchette haute de celles attribuées aux salles de spectacle de moins de 100 places soutenues par la Ville. Ainsi, sans relâche, **celle-ci a apporté un soutien régulier et substantiel à ce lieu**. Pourtant, comme le confirme le rapport de l'Inspection générale de la Mairie de Paris*, **des difficultés structurelles et de gestion** sont à l'origine des problèmes rencontrés par le *LMP*.

Pour manifester leur soutien, les Mairies de Paris et du 18e ont rencontré à de nombreuses reprises l'exploitant pour l'accompagner dans la redéfinition de son projet, l'assainissement de sa gestion et la mise en œuvre des préconisations du rapport. **En septembre 2011**, le Conseil de Paris a adopté un vœu allant en ce sens. **En mars 2012,** dans le cadre de la procédure de redressement judiciaire en cours, Daniel Vaillant et Christophe Girard, adjoint au maire de Paris, en charge de la Culture, ont écrit au tribunal de commerce afin de souligner leur attachement à sa vocation culturelle. Enfin, **le 19 mars dernier**, le maire de Paris a adressé un courrier au ministre de la Culture afin de l'alerter de cette situation et rappeler la protection dont fait l'objet le théâtre.

La Mairie de Paris et celle du 18e, dans la limite des moyens légaux dont elles disposent, mettent tout en œuvre pour préserver ce lieu.

*Rapport établi de manière contradictoire avec l'association *Procréart*, téléchargeable **> www.paris.fr**
Ou expédié sur simple demande par voie postale ou à l'adresse **> mairie18@paris.fr**

Pratiques artistiques amateurs > L'Appel à Projets du *CENTQUATRE*

Le CENTQUATRE lance chaque année un appel à projets dans le cadre de son espace dédié aux pratiques amateurs : *Le Cinq*. **Une dizaine de projets sont retenus** ; ils bénéficient, pendant l'année scolaire, d'un créneau fixe dans un atelier adapté et d'un suivi particulier.

1 Dossier à télécharger sur www.104.fr • ou http://104lecinq.blogspot.com/ > À partir du 15 avril !

2 Envoi des dossiers > Dès le lundi 16 avril et avant le dimanche 20 mai à minuit ! 2 possibilités…

> appelaprojets.cinq@104.fr

> *Le CENTQUATRE* • Appel à Projets Pratiques artistiques amateurs •104, rue d'Aubervilliers - 75019 Paris

En savoir plus > Écrire à… lecinq@104.fr

***Le Cinq* • 01 53 35 51 20 • www.104.fr/lecinq**

FESTIVAL *ICI & DEMAIN*
JEUX DE LUMIÈRES À LA MAIRIE

La 9ème édition de ce festival, qui donne à voir **le meilleur de la création étudiante**, s'est déroulée en mars dernier : spectacles, concerts, expositions, performances dans plusieurs lieux culturels parisiens. Dans le cadre de cette manifestation, la Mairie du 18e accueillait le 9 mars **l'exposition de *lightpainting* « Jeux de Lumières »** de Stéphane Chaulet (http://www.flickr.com/photos/fastolight), en présence de Didier Guillot, adjoint au maire de Paris, chargé de la Vie étudiante.

© Stéphane Chaulet.

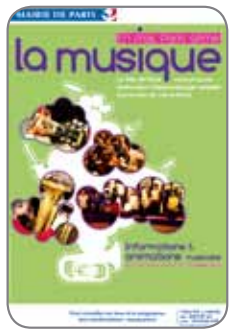
QUARTIERS D'ART

SAMEDI 26 / DIMANCHE 27 / LUNDI 28 MAI

4ème édition > 31 lieux /8 parcours /1 rallye /1 cabaret ! D'année en année le festival accompagne les mutations profondes de l'arrondissement (et au-delà) en guidant le public vers la **découverte de lieux insolites**, richesses artistiques méconnues… Parcours à pied ou à roulettes, rallye, visite guidée par des collégiens du 18e, **performances, rencontre avec des artistes, soirée cabaret** surprenante et festive au *Théâtre de Verre*…. Un événement participatif et fédérateur !

Informations & réservations > 06 70 36 64 30 • quartiersdart.paris@gmail.com • www.quartiersdart.fr

PARIS SÈME LA MUSIQUE

RENDEZ-VOUS EN MAI

Paris dispose de 235 professeurs d'éducation musicale (écoles élémentaires), de 49 centres d'animation et de 17 conservatoires municipaux, pour proposer tout au long de l'année un enseignement musical adapté, où chaque enfant peut trouver la clé pour s'éveiller à la pratique musicale. **Rendez-vous le 12 mai à 9h à la mairie du 18e !… Pour vous informer sur les modalités d'inscription (Conservatoire, Centres d'animation, écoles de musique).**

En savoir plus > www.paris.fr • www.mairie18.paris.fr

Concours de nouvelles ! > *Les 24h d'écriture*, 3ème édition

Inscriptions jusqu'au 15 avril ! Formulaire en ligne > *http://www.24heuresdecriture.com/spip.php?article2*

24 auteurs enfermés dans un lieu clos pendant 24 heures, du 8 juin à 18h au 9 juin à 18h, pour écrire chacun une nouvelle sur un thème imposé, révélé au dernier moment. Chaque candidat est parrainé par un partenaire de l'événement, librairies ou bibliothèques, où **les nouvelles seront lues par des comédiens, le 9 juin à partir de 18h30**.

Soirée de clôture autour du lauréat* **> 10 juin à 19h**

EMI-CFD 7, rue des Petites Écuries 75010 Paris • www.24heuresdecriture.com

** Une soirée de lancement sera organisée en septembre, lors de la parution du livre…*

LES ATELIERS D'*ART-EXPRIM18*

STAGES ET COURS D'ARTS PLASTIQUES ET DE SCULPTURE

Cours hebdomadaires de sculpture taille directe (animés par le sculpteur Philip Peryn), **stages week-end** (adultes et adolescents), **stages thématiques** (vacances scolaires).

Stage Arts Plastiques & Volume > *L'Art et la Magie* (6-12 ans)

Lundi 16/Mardi 17/Mercredi 18/Jeudi 19/Vendredi 20 Avril • 14h > 17h

Stages adultes et adolescents

Samedi 5 / Dimanche 6 mai • Samedi 9 / Dimanche 10 juin • 10h > 12h 30 • 14h > 16h30

Plus d'infos > *Art-Exprim* 89, rue Marcadet • **01 42 62 18 08 • artexprim@hotmail.com • www.art-exprim.com**

Des sorties culturelles à 1€ dans le 18e pour les étudiants !

Afin de soutenir la découverte et la fréquentation des lieux culturels de l'arrondissement la Mairie du 18e lance une opération permettant à tout étudiant d'accéder à un spectacle ou une exposition pour 1€. **Toutes les offres, qu'il s'agisse de théâtre ou d'exposition, sont disponibles en ligne !** Les étudiants y trouveront une présentation de chaque lieu et un descriptif précis de la sortie proposée.

Informations & réservations > www.spectaculaire.com • contact@spectaculaire.com

TRIBUNE

Priorité à une information pour tous

Les élu(e)s socialistes et apparenté(e)s du 18e arrondissement renoncent à utiliser cet espace pour leur expression politique, il sera en conséquence réservé à l'information générale au profit de tous.

Les élu(e)s socialistes et apparenté(e)s du 18e.

Vendanges 2012 > La mise en bouteille a eu lieu !

Les préparatifs en amont de la Fête des Vendanges de Montmartre d'octobre prochain s'intensifient. **La thématique est déjà choisie** : ***Montmartre fête les gourmandises, Le 18e ou l'art des mets !*** Nous reviendrons sur le programme détaillé des festivités dans le numéro de juin de *18 ensemble*.

En attendant, le vin issu de la récolte du 15 septembre 2011, sur les coteaux de Montmartre, a été **mis en bouteille les 29, 30 et 31 mars** derniers dans le chai de la mairie du 18e.

À cette occasion, **Francis Gourdin, œnologue des vignes de la Mairie** de Paris, nous livre ses premières impressions…

« Après un mois de juillet particulièrement maussade, les vendanges se sont déroulées sous une météo plus clémente. La récolte est moins abondante qu'en 2010 (904 kg). La cuvée précédente avait donné 550 litres de vin brut.

***La mise en bouteille est un peu plus précoce cette année pour protéger au maximum le caractère fruité du vin**. Principales caractéristiques actuelles de ce millésime : Robe, grenat profond ; Nez, de fruits noirs, myrtilles, cassis, mûres, baies de sureau ; Bouche, ronde et ample avec une belle finale légèrement goudronnée. **Cette cuvée sera parmi les plus souples de ces 15 dernières années**, caractère assez exceptionnel pour le Clos Montmartre !*

*À consommer avec modération, un peu rafraichi pour **accompagner des charcuteries de caractère, des volailles rôties** à chair foncée, comme le canard ou la pintade, ou enfin des fromages à pâte molle, tels que Coulommiers ou Reblochon. »…*

Bon appétit en attendant les gourmandises d'octobre !

Liberté, Égalité, Fraternité sur toutes les écoles

À l'heure où le mot « République » est sur toutes les lèvres, certains édifices publics, dont des écoles, n'arborent pas la devise républicaine : « Liberté, Égalité, Fraternité », notamment dans le 18e arrondissement. Pourtant, ces mots-là ont du sens. Ils disent des valeurs qui sont celles du peuple : Liberté, Égalité, Fraternité. Ils disent notre histoire.

Cette devise est une continuité de conviction et de langue inscrite dans la Constitution de 1946. On la croit présente partout, il n'en est rien. Cette absence, ce manque, témoigne d'un oubli regrettable.

Ce symbole, qui prend sa source dans la Révolution Française, est aujourd'hui d'une actualité brûlante. Pour cette raison, les élus communistes proposent qu'il figure au fronton de chaque établissement scolaire quand il manque. Pour dire notre refus qu'ici, la liberté soit surveillée. Notre refus d'accepter que l'égalité ne soit qu'un rêve, ou que la fraternité coûte trop cher. La République est une lutte permanente, une vigilance, une résistance - elle commence par le respect de ces trois mots-là.

Gérald BRIANT, Ian BROSSAT et Magali CHASTAGNER, élus communistes du 18e.
Permanence tous les vendredis de 14h à 16h, à la mairie du 18e (prendre rendez-vous au : 01 42 76 57 68).

TRIBUNE

Renforcer la transparence dans l'attribution des logements sociaux

Conformément à notre engagement, notre municipalité a livré 6 000 logements sociaux par an depuis 2008, un record ! Pourtant la liste des demandeurs de logements n'a jamais été aussi longue (130 000 à Paris dont environ 10% dans le 18e). En cause : l'augmentation démentielle des prix du mètre carré et des loyers du secteur privé qu'aucune loi ne régule, contrairement à ce que proposent les députés écologistes.

Dans le même temps, la Ville et la plupart des arrondissements ont créé des commissions d'attribution des logements sociaux, indépendantes des élu-e-s et où siègent généralement des associations de mal logés et de défense des locataires. Cette innovation a mis fin aux scandales clientélistes d'avant 2001, quand l'accès au logement social passait trop souvent par un « dessous-de-table » ou par l'adhésion au parti politique du Maire de Paris…

Or aujourd'hui, trop de nos concitoyens continuent - à tort - de croire qu'il est nécessaire d'avoir l'appui d'un élu pour accéder à un logement. De ce fait, la plupart des personnes prenant rendez-vous pour une permanence municipale cherchent l'appui politique leur permettant, croient-elles, d'obtenir satisfaction. Il fallait mettre fin à ces rumeurs persistantes de passe-droits et renforcer la transparence.

C'est pourquoi le groupe Europe Écologie-Les Verts a demandé au Maire de Paris la désignation d'une Mission d'Information et d'Évaluation des modes et des méthodes d'attribution des logements sociaux à Paris.

Composée de 15 élu-e-s issus de la majorité comme de l'opposition municipale, cette mission est présidée par Sylvain Garel, co-président du groupe EELV. Elle auditionnera l'adjoint au Maire de Paris en charge du logement, les 20 maires d'arrondissements, le représentant du Préfet ainsi que de nombreux spécialistes français et étrangers.

Un rapport comportant des propositions précises sera remis cet été au Maire de Paris puis soumis au vote du Conseil de Paris en septembre prochain.

Vos éluEs « Europe Écologie-Les Verts » du 18e :
Hélène DELILLE, Danielle FOURNIER, Pascal JULIEN, Sylvain GAREL, Sandrine MEES, Olivier RAYNAL.

La démocratie sera toujours la plus forte

Nous aurions pu consacrer ce texte à nos propositions pour améliorer la circulation dans le 18e, la propreté des rues ou présenter nos projets au service de nos concitoyens. Sujets inappropriés au moment où la barbarie a frappé à Toulouse et à Montauban.

Ces actes de cruauté, que rien ne justifie, ont détruit des vies et anéanti des familles. Les victimes ont été sacrifiées par un esprit perverti qui n'a pas compris que défendre ses idées est une démarche noble à condition de respecter l'individu. Nos pensées, bien évidemment vont vers les familles des victimes et plus particulièrement à leurs parents. Nous n'osons imaginer leur souffrance.

Cette épreuve sonne comme un avertissement. La noblesse du combat politique trouve sa source en l'Homme, qui est la référence absolue. Quelles que soient les convictions que l'on porte, elles ne doivent servir qu'un seul but : améliorer le bien-être de tous. Elles ne peuvent s'exprimer que dans le cadre des règles démocratiques. La démocratie ne laisse aucune place à la violence. Elle est inadmissible et injustifiable.

À travers ce drame, la République tout entière a été visée. L'ensemble du pays a été meurtri et chacun de nous a ressenti une immense douleur devant cette injustice. Pourtant, la République se tient debout. Elle sera toujours la plus forte car il y aura toujours des femmes et des hommes pour la défendre.

Pierre-Yves BOURNAZEL (président), Roxane DECORTE, Nicole GUEDJ, Angélique MICHEL,
Mohamed GHANNEM et Christian HONORÉ sont élus UMP et Parti Radical.
Permanence hebdomadaire: tous les vendredis de 13h30 à 15h à la mairie du 18e.

Porte Montmartre / Porte de Clignancourt

Ateliers de Jeux forains et kermesse…

En février déjà, plus de 200 enfants et leurs familles avaient défilé en **un cortège sonore et coloré** à travers le boulevard Ney, les mails Binet et Belliard, la rue du Poteau… **Un Carnaval pour tous** organisé par un collectif réunissant Équipe de développement Local, Foyer de vie Saint-Joseph, Centre social CAF Belliard/Binet, amicales de locataires, habitants et associations (*ARC 75, GRAJAR, OASIS 18*), avec le soutien de la Mairie du 18e et de *Paris Habitat*.

Après la kermesse de décembre dernier sur le mail Binet, nouvelle mobilisation avec la participation des habitants du quartier. Lancé en mars, l'événement **« À Nous de Jouer ! »** se poursuivra en avril et mai, en deux volets **« animations de rue / jeux géants » ; « ateliers de fabrication de mobilier et jeux forains par les habitants ».**

Mail Binet de 10h à 16h…

- **Samedis 21 avril et 19 mai** > Ateliers animés par 3 artistes plasticiens de *La Foraine*.
- **Samedi 26 mai** > Animation et Kermesse géante finale, avec les productions réalisées pendant les ateliers.

Renseignements > Centre social CAF Belliard-Binet • 01 53 06 34 56

La Chapelle > Un Salon de Contes !

L'association CO·DE·BAR invite les habitants à des moments **« rencontre et partage » autour des contes de leurs pays d'origine**, avec jeux et exercices liés au conte et au théâtre.

Samedis 5, 12 & 19 mai > Centre social Espace Torcy • 2 rue de Torcy
Samedi 26 mai > 93 rue de la Chapelle

Fête du *Square Carpeaux*

> Samedi 12 mai 2012 • À partir de 14h

L'initiative conviviale de printemps du Conseil de quartier Clichy - Grandes Carrières… **Animations en accès libre > Musique, maquillage, échecs, sports… et un quizz qui permettra de gagner des trottinettes !** Les conseillers de quartier seront là pour accueillir le public et recueillir les idées des habitants.

Centre sportif Pajol > Gym pour les séniors

Le club *Retraite Sportive de Paris* propose des cours de maintien en forme destinés aux séniors, **le mardi et le jeudi de 11 h à 12h**.

Infos > rs-paris@orange.fr

> 22 ter rue Pajol • M° La Chapelle / Marx Dormoy • **01 40 05 50 30**

À l'*EGP 18* > Les Trophées Parisiens de la Glisse !

3ème édition autour de la glisse et des cultures urbaines (danses, graffitis…), intégrant une compétition : 3 week-ends - du samedi 24 mars au dimanche 13 mai -, dont l'un dans le 18e : *Roller, Skate et BMX - Finale et remise de trophées…*

Samedi 12 mai > 10h/21h • Dimanche 13 mai > 10h/21h

Espace de Glisse Paris 18
> 54 Boulevard Ney • M° Porte de la Chapelle • **01 40 05 62 00**

18e MAIRIE

18 ensemble • 1, place Jules-Joffrin - 75018 Paris
• Directeur de la Publication : Daniel Vaillant • Rédaction en chef, coordination : Emmanuel Gimenes
• Photographies : Christine Anquet
• Conception graphique et réalisation : Mandragore-Studio • Impression : PGE - Saint-Mandé
• ISSN : en cours • Dépôt légal : octobre 2008 • Tirage : 110 000 exemplaires